

Zirvelerin Efendileri Lelegler ve Pedasa

FOTOĞRAF YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

1. YARIŞMAYI DÜZENLEYEN KURUMLAR

Bu yarışma;

“MUĞLA SITKI KOÇMAN ÜNİVERSİTESİ - KARYA ARAŞTIRMA VE UYGULAMA MERKEZİ” ile
“BODRUM BELEDİYESİ - PEDASA VE LELEG UYGARLIĞI ARAŞTIRMA VE UYGULAMA BİRİMİ”

tarafından düzenlenmektedir.

Şartnamede bundan sonra kısaca **“Düzenleme Kurulu”** olarak anılacaktır.

2. YARIŞMANIN ADI

“Zirvelerin Efendileri Lelegler ve Pedasa” FOTOĞRAF YARIŞMASI

3. KONUSU VE AMACI

Yarışmanın konusu, “LELEG KENTLERİ VE PEDASA”da bulunan kalıntıların sanatsal bir bakış açısıyla fotoğraflanması olarak belirlenmiştir. Fotoğraflar Bodrum Yarımadası sınırları içinde çekilecektir. Leleg kültürel kimliği, sadece yeri tanımlanmış kalıntılar barındıran yerleşimlerden oluşmaz. Bodrum/Leleg Yarımadasının tüm dağları, yamaçları veya herhangi bir noktasında onlara ait kalıntılar bulunur.

Amaç, fotoğrafçıların objektiflerinden, Leleg kentleri ve Leleg kentlerinden birisi olan Pedasa’da, Leleg Kültürüne ait birçok yapı ve eserleri, sanatsal bir bakış açısıyla görünür kılarak, geniş kitlelerle buluşmasını sağlamaktır. Antik kentlere olan ilgiyi arttırarak farkındalık oluşturulmak hedeflenmektedir.

Bu linklerden fotoğraf çekilecek kentler hakkında bilgilere ulaşabilirsiniz:

<http://lelegyolu.org>

<https://www.youtube.com/watch?v=RvC5OxWnj50&t=1276s>

4. YARIŞMA TAKVİMİ

04/03/2024 Yarışma Başlangıç Tarihi

20/05/2024 Son Katılma Tarihi

24/05/2024 Değerlendirme Toplantısı

25/05/2024 Sonuç Bildirimi

01/06/2024 Ödül Töreni

01 - 05/06/2024 Sergi

5. KATILIM ŞARTLARI

- Yarışmaya katılım ücretsizdir.
- Yarışmaya Düzenleme Kurulu ve birinci derecede akrabaları dışında, konuya ilgi duyan, başvurunun son günü itibariyle 18 yaşını doldurmuş olan, herkes katılabilir.
- Daha önce ya da bu yarışma ile eş zamanlı yapılan herhangi bir yarışmada ödül almış olmaları, fotoğrafların yarışmaya katılmasına engel teşkil etmez.
- Gönderilen fotoğrafların tamamı yarışmacı tarafından çekilmiş olmalıdır. Başkasına ait görüntülerin tamamen ya da kısmen kullanılması kural ihlali sayılır.
- Katılımcı, yarışma için gönderdiği fotoğrafın tümüyle kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Aksine davranış kural ihlali sayılır.
- Yarışmaya gönderilen fotoğraf, kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikler kural ihlali sayılır.
- Kural ihlali tespit edilen katılımcılardan elde ettikleri ödül, ünvan ve her türlü kazanımları geri alınır. Kural ihlali nedeniyle iptal edilen ödülün yeri boş bırakılır. Ödül verilmişse katılımcının ödülü geri vermesi gerekir. Bu durum, diğer ödül almış ve/veya alamamış yarışmacılara talep hakkı doğurmaz.
- Katılımcı, fotoğraflarında her türlü çekim tekniğini kullanmakta ve özgün anlatımında serbesttir.
- Yarışma “Dijital” formatta renkli olarak düzenlenmektedir.
- HDR (High Dynamic Range) ve drone vb. insansız hava araçlarıyla çekilmiş fotoğraflar da yarışmaya kabul edilir.
- Yarışma dijital ortamdadır. Baskı fotoğraf kabul edilmeyecektir.
- Her katılımcı yarışmaya en fazla 5 (beş) adet dijital, renkli eserle katılabilir.

- Fotoğraflara renk, keskinlik, toz alma gibi bazı işlemler yapılması, kontrast ayarları, kabul edilebilir oranda fotoğrafik müdahalelere müsaade edilir. Fotoğrafın belgesel yapısı değiştirilmemiş olmalıdır. Fotoğrafa, orada olmayan bir şey eklemek ya da çıkarmak diskalifiye sebebidir. Bu konuda jürinin kanaati esastır.
- Birden fazla fotoğrafın montajıyla oluşturulan fotoğraf (kolaj), yarışmaya kabul edilemez.
- Birden fazla fotoğrafın yan yana getirilip üretilmesiyle oluşturulan panoramik fotoğraflar ancak aynı zaman zarfında çekilen görüntülerin kullanılması koşuluyla yarışmaya kabul edilir.
- Düzenleme Kurulu, ödül ve sergileme kazanan fotoğrafların üzerinde işlem yapılmamış asıl/ham dosyalarını katılımcıdan isteyebilir.
- Düzenleme Kurulu, uygun gördüğü koşullarda yarışmanın tamamının veya bir kısmının iptaline ya da ertelenmesine karar verebilir. Düzenleme Kurulu, iptal ya da erteleme durumlarında uygulanacak yöntemleri ve kuralları belirleme hakkına sahiptir. Düzenleme Kurulu, sorunların ve belirsizliklerin çözümünde, gerekli görülen durumlarda şartnamenin kuralları, program değişikliği, değerlendirme, ödüllendirme dâhil her türlü değişikliği yapmaya, “Son Katılım Tarihi”nden en geç bir hafta öncesine kadar yazılı olarak bilgilendirmek koşuluyla, yetkilidir.
- Şartnamede yer almayan ve ihtilafli durumlarda seçici kurul ve düzenleyici kurum kararları esastır.
- Yarışmacıların bu şartname hükümlerine sonradan itiraz hakkı yoktur.

6. ESERLERİN İSİMLENDİRİLMESİ VE GÖNDERİLMESİ

- Katılımcılar, şartname sayfasındaki yönergeye uygun biçimde aşağıdaki katılım formunu eksiksiz doldurarak fotoğraflarla birlikte serap.bodrum.bel@gmail.com mail adresine tek seferde yükleyecektir. Katılım formu ıslak imzalı olarak taratılıp gönderilmelidir.
- Fotoğraflar kenarında çerçeve ya da boşluk olmadan gönderilecektir. Fotoğraf üzerinde katılımcıya ait isim, logo, tarih vb. işaretler bulunmayacaktır.
- Her bir fotoğrafa; küçük harflerle bitişik olarak en az 5 harfli bir rumuz, eserin nerede çekildiği ve 3 haneli sıra numarası boşluksuz olarak verilecek, araları alt çizgi ile ayrılacaktır. (Örnek: makro1982_pedasa_001)
- Fotoğraf dosyalarınızın sıralama ve isimlendirme işlemlerini yaparak aşağıdaki katılım formu ile birlikte “yarışma sekreteryası ve iletişim” bölümünde verilen serap.bodrum.bel@gmail.com mail adresine **tek seferde** yükleyiniz. Katılım formu ıslak imzalı olarak taratılıp gönderilmelidir.
- Yarışmaya katılacak fotoğraflar, jpg/jpeg formatında, 300 dpi çözünürlükte, 12 sıkıştırma kalitesinde kaydedilmelidir.
- Olası sorunların çözümüne yönelik olarak iletişim kısmındaki telefon veya mail adresinden iletişime geçilebilir.

- Eserlerin yüklenmesinden kaynaklanabilecek olası sorunlar için düzenleme kurulu sorumlu olmayacaktır.
- Herhangi bir nedenden dolayı, son katılım tarihi uzatılmış ise uzatılan bu zaman içinde çekilmiş fotoğraflar da yarışmaya katılabilir.

7. TELİF (KULLANIM) HAKLARI

- Katılımcı, ödül, derece alan ve/veya sergilenmek üzere seçilmiş olan fotoğraflarının Düzenleme Kurulu bünyesindeki yayınlarında isminin ve eser adının kullanılması şartıyla münhasır bir kullanım hakkını verdiğini peşinen kabul ettiğini ve buna bağlı olarak gerek Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu, gerekse diğer ilgili mevzuat gereğince ödül, derece alan, sergilenmek üzere seçilmiş olan eserin/ eserlerinin çoğaltma, işleme, temsil, umuma iletim haklarının ve yayımlanma, yayınlarda kullanma haklarının kullanımı için Düzenleme Kurulu'na izin/muvafakatname verdiğini kabul eder. Bu şekilde kullanılan eserler için, eser sahibi sonradan verdiği izni kesinlikle geri almayacağını ve eserin yukarıdaki şekilde kullanılmasını engellemeyeceğini veya bu izin/muvafakatname için herhangi bir telif hakkı veya maddi, manevi talepte bulunmayacağını gayri kabili rücu kabul, beyan ve taahhüt eder.
- Bu eserlerin kullanım hakları süresiz olarak Düzenleme Kurulu ve eser sahibinin olacaktır. Düzenleme Kurulunun bu eserleri, yarışma tarihinden sonra bölgede çalışan uzmanlarca çıkartılacak akademik yayınlarda, kurumların basılı ve görsel yayınlarında, web sitelerinde duyuru ve tanıtım amaçlı olarak, eser sahibinin ismini belirterek kullanabileceklerdir. (Fotoğraflar ile kolaj vb. grafik düzenlemeler yapılması durumunda ise, eser sahibinin ismi kullanılamamaktadır).
- Eserlerin Düzenleme Kurulu'nun bilgisi dışında, 3. Kişilerce, bu madde kapsamına aykırı şekilde kullanılması sebebiyle hiçbir sorumluluğu olmayacağını, eser sahibi peşinen kabul etmektedir.
- Ödül alan, sergilemeye seçilen ve arşivlenen diğer fotoğraflar, Düzenleme Kurulu web sayfaları ve sosyal medya (Facebook, Twitter, Instagram, Youtube vb) hesaplarında yayınlanacaktır.
- Düzenleme Kurulu uygun gördüğü, ödül almayan ve sergilenmek üzere seçilmeyen fotoğrafları, arşivlerinde yararlanmak üzere tutabilir. Kullanacağı fotoğrafların ticari telif hakları fotoğrafçıda kalmak üzere, sanatçısının ismini belirterek faaliyetlerinde kullanabilir. Sanatçılar bu yarışmaya eser göndermekle, bu maddeyi kabul etmiş sayılırlar.
- Düzenleme Kurulu, ödül almaya hak kazanan, sergilemek üzere seçilen ve arşivlenen fotoğrafların orijinal ham hallerini katılımcılardan isteyebilir.
- Şartnamede belirtilen ödüller, hak sahiplerinin başvuru formunda yazılı olarak bildirecekleri kendi isimlerine ait kişisel banka hesap/IBAN numaralarına, **ödül töreninden sonra gönderilecektir. Ödül törenine katılım esastır.** Hak sahibinin kişisel banka hesap/IBAN numarasını ve Düzenleme Kurulu'nun istediği belge ve bilgileri göndermemesi durumunda ödül bedeli, sonuç bildirim tarihinden itibaren 1 (bir) yılın sonunda zaman aşımına uğrar.

Zaman aşımı durumunda hak sahibinin ödül, telif vb. herhangi bir talebi olamaz. Bu durum, diğer ödül almış ve/veya alamamış yarışmacılara talep hakkı doğurmaz.

– Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda görünebilecek insanların veya mekanların fotoğraflarının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine, fotoğrafın internette ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir. Söz konusu kullanımlardan dolayı ortaya çıkabilecek anlaşmazlıkların tüm sorumluluğu yarışmacıya aittir.

– Yarışmaya eser gönderenler, eserlerin kendilerine ait olduğunu beyan ve taahhüt etmiş sayılır. Düzenleme Kurulu katılımcıların fotoğraflarıyla ilgili izinler ve telif haklarıyla ilgili herhangi bir sorumluluk kabul etmez.

8. SEÇİCİ KURUL

Seçici kurul en az 5 kişiyle toplanır.

1. İzzet Keribar - Fotoğraf Sanatçısı
2. Doç. Dr. Bekir Özer - Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Arkeolog
3. Ali Murat Günay – Yönetmen
4. Oğuz Hamza - Fotoğraf Sanatçısı
5. Derman Türker - Bodrum Belediyesi, Basın Yayın Müdürlüğü, Fotoğrafçı
6. M. Simay Tekin - Bodrum Belediyesi, Kültür Sosyal İşler Müdürlüğü, Ressam
7. Volkan Yıldız - Gazeteci

9. ÖDÜLLER

Birincilik Ödülü: 10.000 TL

İkincilik Ödülü: 7.000 TL

Üçüncülük Ödülü: 5.000 TL

Prof. Dr. Adnan Diler Özel Ödülü: 3.000 TL

30 adet Sergileme

10. YARIŞMA SEKRETERYASI VE İLETİŞİM

Serap Topaloğlu - Bodrum Belediyesi

Telefon: 05547795539

serap.bodrum.bel@gmail.com

11. DİĞER HÜKÜMLER

– Uyuşmazlıkların çözümünde, Düzenleme Kurulu'nun çevrimiçi (online) ve fiziki ortamda temin ettiği bilgi, veri ve kayıtlar kesin ve münhasır delil niteliğinde olup; Muğla Mahkeme ve İcra Dairesi yetkilidir.

_Katılım formundaki bilgilerin eksik veya yanlış olmasından kaynaklanacak sorunlardan düzenleme kurulu sorumlu değildir.

– Katılımcılar 11 maddelik bu şartnameyi görüp, okuduğunu, içeriğini anladığını ve hükümleri kabul edip onayladığını kabul, beyan ve taahhüt ederler.

YARIŞMA KATILIM FORMU

Ad - Soyad:

TC No:

Doęum Yeri ve Tarihi:

Telefon:

e-mail Adresi:

Banka İban No:

İkamet Adresi:

Yarışmaya katıldığı fotoğraflar:

	Rumuz	Çekim Tarihi
Fotoğraf 1:		
Fotoğraf 2:		
Fotoğraf 3:		
Fotoğraf 4:		
Fotoğraf 5:		

Yarışma Őartnamesini okudum ve tım Şartları kabul ediyorum.

Tarih :

Ad - Soyad :

İmza :